

Authentic Horsemanship: Ongerepte natuur in de Hide Out - Wyoming

25 BELGEN TROKKEN ER OP UIT

De lange vluchten Brussel, Chicago, Denver en Cody (Yellowstone National Park Airport) vergeet je vlug. We overnachten in het gerestaureerde koloniaal Chamberlin Inn Hotel in Cody. Na een dagje reizen vallen de Belgen met de laatste avondvlucht koppel per koppel hongerig binnen in het gezellige steakhouse om de hoek. De eerste nacht haal je de jetlag in, en als we 's morgens in *'The Irma'* recht over de deur uitgebreid ontbijten in het historische *'Silver Saddle Saloon en Restaurant'*, dan zit de sfeer er al onmiddellijk in. *'Yihaab'*, we zijn er klaar voor.

'BUFFALO BILL CENTER OF THE WEST'

Sommigen gaan al vroeg shoppen en kopen de Amerikaanse outfit die we nodig hebben om paard te rijden, om ons één week lang onbezorgd echt cowboy te voelen. Laarzen of chaps,

stevige jeans, wildleren handschoenen, geruite hemden en de cowboyhoed mogen niet ontbreken. Te voet trekken we naar het Buffalo Bill Center, amper één hoofdstraat verder in dit toeristische westernstadje. Cody was de uitvalsbasis van deze avonturier die met zijn spektakel ooit in Gent de tenten opsloeg en waardoor de Gentse eerste klas voetbalploeg, de Buffalo's, nu nog altijd in hun blauwwitte outfit met Indianenpluimen furore maken.

Buffalo Bill kreeg ter zijner nagedachtenis een supermodern museum waarin je al een hele dag gezellig kunt wegdromen van de authentieke cowboy stijl. Hij werd geboren als William F. Cody (° 1846 - † 1917) en was een man van het Wilde Westen. Als stoere Buffalo Bill maakte hij furore over de gehele wereld in zijn gediversifieerd artiestenleven. →



TOM ('HEAD WRANGLER') EN MEL ZIJN DE PROFESSIONELE 'COWBOYS' IN HUN TYPISCHE KLEDIJ, DIE DE RUITERS INTENS BEGELEIDEN.



Buffalo Bill museum



HISTORISCH ARCHIEF

Dit 'visitors center' heeft tal van afdelingen. Unieke wapen- en munitiecollecties van Remington, Dynamit Nobel en Winchester, filmproducties zoals de Westernreeks Bonanza, maar ook het heroïsche leven van Buffalo Bill wordt er verhaald. Je droomt meteen weg in het ruige cowboyleven in de 'Far West' dat de pioniers en settlers er mee maakten op hun veroveringstochten. We mogen niet nalaten te melden dat de Indianen door hun optreden jammer genoeg de plaat



HET ORIGINELE WESTERNZADEL UIT 1885 VAN PRESIDENT THEODORE ROOSEVELT GEMAAKT DOOR J.S COLLINS (ZADELMAKER UIT CHEYNNÉ – WYOMING). DE ZADELTASSEN DRAGEN HET BRANDMERK TR EN DE PRESIDENT REED ER FREQUENT MEE OP ZIJN RANCH IN DE DAKOTA BADLANDS.

HET MUSEUM IS PRACHTIG GEDECOREERD MET SCHILDERIJEN, KUNST, OPGEZETTE DIEREN (BEER, ELK, POEMA, BIZON,...) DIE HET WILDE WESTEN ONVEILIG MAAKTEN.



moesten poetsen... En in het museum zie je dan toch nog een brok van deze rijke Indianencultuur.

WIE WAS BUFFALO BILL?

Hij stamde uit het echte Westen. Geboren aan de oevers van de Mississippi, die Oost- en West-Amerika scheidde, trok hij met de kolonisering mee naar het onbekende westen. Hij probeerde te overleven door tal van jobs. Van landbouwer tot het gevaarlijke werk wanneer hij in 1867 het Amerikaanse leger diende te adviseren en te controleren. De verhalen die rond zijn figuur bekend zijn, maken hem onsterfelijk en heroïsch. Hij was actief bij de 'New Pony Express', tot zijn moeder hem smeekte om ermee te stoppen op gevaar van zijn eigen leven.

BUFFALO BILL TE PAARD TIJDENS DE WERELDTENTONSTELLING VAN CHICAGO IN 1893.



(Foto: Mep Hide Out)

DE DEADWOOD STAGE COACH

Deze postkoets die de reguliere dienst tussen Deadwood en Cheyenne verzekerde, werd in een hinderlaag gelokt en door een wilde bende Indianen aangevallen. Buffalo Bill kwam met een groep scouts en cowboys ter hulp en ontzette de passagiers. Of het verhaal historisch juist is, laten we in het midden. Buffalo Bill trok met deze koets in zijn show, die het leven uit het Wilde Westen naspeelde, overal rond in Europa.

Op zijn hoogtepunt was Buffalo Bill één van de best rondtrekkende shows in Europa. Tot 20.000 toeschouwers per voorstelling vulden de tribunes. Hij stak de Atlantische



DEZE KOETS WERD IN 1867 GEBOUWD DOOR ABOUT DOWNING CY EN DRAAGT HET SERIENUMMER 204. BUFFALO BILL KOCHT ZE IN 1902 EN BRACHT ZE NAAR ENGELAND OVER, WAAR HIJ ERMEE ROND TOERDE. HET RIJTUIG WERD IN 1935 GERESTAUREERD DOOR THOMAS MOLESWORTH EN BEVINDT ZICH SINDSDIEN IN ZIJN ORIGINELE TOESTAND.

Oceaan de eerste keer over in 1887. 'Colonel Cody' werd een internationale superster.

Tijdens zijn 30-jarige showcarrière van 1883 tot 1913 legde hij door zijn reizen bijna 10 keer de afstand rond de wereld af. Naast vaste locaties voor meer dan één jaar in de USA, sloeg hij ook twee keer in London en Parijs voor één jaar zijn tenten op. In België trad hij op in Gent, Brussel, Antwerpen, Namen, Mons en Charleroi. Hij stierf in stilte in het huis van zijn zus op 10 januari 1917. Vier dagen later woonden 25.000 mensen zijn begrafenis bij. Meteen het einde van een roemrijke en historische periode.



BUFFALO BILL TRAD ZELF VOOR DE BRITSE KONINGIN VICTORIA OP, WAAR HIJ IN LONDON EEN GALAOPTREDEN VOOR HAAR 50STE VERJAARDAG ALS MONARCH VAN HET BRITSE IMPERIUM GAF. ALLE PAARDEN, TENTEN, WAGONS, INDIANEN, COWBOYS, BIZONS,... WERDEN VANUIT DE USA OVERGEVAREN.



DIT PRACHTIGE BEELDJE WERD IN 1991 GEMAAKT DOOR HARRY JACKSON (1924-2011) VAN EEN 'ROPING STAR', DIE PERFECT MET DE LASSO KON OMGAAN.



OP NAAR DE HIDE OUT – VLAAMSE GASTVRIJHEID

Stipt op de afspraak verschijnt de crew van de Hide Out, aan ons hotel. Tom en Mel laden de bagage over in enkele pick-ups. Ze zijn de rechterhand van de eigenaars, Peter De Cabooter en zijn vrouw Marijn Werquin, die in het verre Amerika allen in ons eigen taaltje verwelkomen. Je voelt je hierdoor al meteen thuis. Ze brengen ons na een uurtje rijden in een oase van rust en natuur. Het dorpje Shell (WY) telt amper een zestigtal zielen. Naast de kerk, en één cafeetje met

een gemeenschapshuis en het postkantoor, is er weinig sociaal leven. Enkele kilometers verder, moet je voor een visverlof, bij 'Dirty Emma' zijn. Zo'n oeroud baancafé waar je kan eten, inkopen doen, wapens aanschaffen, en ook de lokale administratie afhandelen.

Tom, Marijn en kinderen, raakten hier enkele jaren geleden verzeild en lieten hun Belgische dagelijkse routine achter, wanneer tante Paula (De Cabooter) hen als opvolgers voor de Hide Out selecteerde. Je moet het maar doen, je hebben en



MARIJN WERQUIN SIERT NIET ALLEEN OPNIEUW DE COVER VAN DEZE EDITIE, MAAR IS OOK EEN PREFECTE GIDS TIJDENS HET PAARDRIJDEN. ZE HEEFT EEN UITGEBREIDE KENNIS VAN HET MATERIAAL DAT VOOR WESTERN RIDING GEBRUIKT WORDT.

houden inruilen voor een leven als cowboy. *“We hebben het ons nog geen dag berouwd, de natuur, de omgeving, dit leven, dit kan je niet kopen, dat krijg je en moet je zelf waar maken”*. De kranige tante Paula is nog actief en vergast de ruiters na een dagje rijden in de gezellige ‘Lodge’ tijdens een aperitief en schuift mee aan tafel voor het diner. Een klasse dame die de inzet en gedrevenheid van haar echtgenoot David Flitner verder zet. Dankzij tante Paula, Peter en Marijn, wordt deze ranch, die in 1906 opgericht werd, vakkundig verder geleid. Een pareltje om te koesteren.

650.000 ACRES LAND – LODGE & GUEST RANCH
Peter neemt ons voor het diner even met de jeep mee, om de contouren van de Hide Out te verkennen. Zo ver je kunt zien,



PETER DE CABOOTER DIE DANKZIJ ZIJN TANTE PAULA IN DE HIDE OUT ZIJN NIEUWE THUISBASIS VOND. DE GASTHEER HELPT ZELF ACTIEF MEE IN HET MANAGEMENT EN ONDERHOUD VAN DE RANCH.

is het hun ranch, waar nog effectief aan landbouw en vooral aan veeteelt gedaan wordt.

Stipt op tijd – daar ze staan ze op – (*‘never wait for one who is late’*) schuiven we aan de immense tafel in het warme en gezellige hoofdhuis waar de gasten voor alle maaltijden samen komen. Van bij het eerste voorgerecht proef je dat de kokkin, onze Europese smaakpapillen kan betoveren. Die eerste avond duiken we de kelder in, waar een Amerikaanse pool biljart gretig gebruikt wordt. Wat verder ontspannen zich pingpong spelers, anderen kaarten een rondje of lezen een boek bij het knetterend haardvuur.

De kennismaking is al meer dan geslaagd. De cijfers en de evaluaties bij TripAdvisor liegen er niet om: “Wereldklasse – Onvergetelijk – ...”

RUIM 90 PAARDEN

De kennismaking met de stal is er één om onmiddellijk – typisch Amerikaans – op gewezen te worden, wat mag en niet kan. Over veiligheid en verantwoordelijkheid – over afspraken die een gediversifieerde groep van beginnende en ervaren ruiters – een veilige week moet laten meemaken op paarden en een rijstijl die de meesten niet kennen. Iedereen wordt door de ranchers letterlijk en figuurlijk gewikt en gewogen. In de stal en de ruime zadelkamer staan

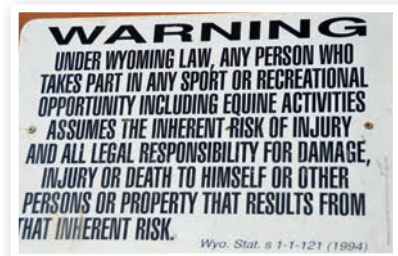
IEDERE GAST KRIJGT, NA DE UITLEG VAN DE STRIKTE HUISREGELS, ZIJN EIGEN MOOI INGERICHTE BLOKHUT MET ALLE MODERNSTE COMFORT (EIGEN STEVIGE WIFI). (Foto: Med Hide Out)

DE RODE NATUURSTENEN STERK GEËRODEERDE BERGEN RONDOM DE HIDE OUT ZIJN HET DECOR WAAR DE MARLBORO-COWBOYS HUN ADVERTENTIES EN STOERE RECLAMES OPNAMEN.



op het bord de namen van de paarden, die toegewezen worden. Ik kreeg de bruine Frodo toebedeeld, die mij bijna de gehele week lang door de afwisselende natuur zou dragen.

Het was een pittige kleine bruine Mustang, die ze hier op de ranch zadelmak maakten en die me veilig over de bergen, door de canyons en in de galops kon bekoren. De paarden zijn stevig, goed afgericht en betrouwbaar. Naar gelang van de rijkunde gaat de organisatie je indelen bij de groep, die voor je niveau het beste past. De ranchers zadelen de paarden voor je op en af, hier mag je weinig helpen. Voor de eerste rit krijgen we in de buitenpaddock elk individueel de knepen en de teugelhulpen van dit Amerikaanse rijden – met één hand – aangewezen. Ook voor nieuwkomers in dit cowboy rijden, ben je er vlug mee weg.



INZAKE VERANTWOORDELIJKHEID IS MEN IN DE USA DUIDELIJK.

Quarter horses, saddle breds, pintos, mustangs en anderen staan op de kraaknet onderhouden ranch in diverse kleuren en maten. Iedere dag worden naar gelang van je eigen gekozen programma, diverse paarden toegewezen. Wie minder fysieke conditie heeft, of eens een dagje zalig wil niksen, is tot niets verplicht. Ieder avond brengen de trailers de ruiters en de paarden terug naar gelang de gekozen trip en slaap je één week lang in je eigen bed ter plaatse. Zalig, geen gezeul met reistassen, valiezen of bagage. De kamers worden er met de beste hotelservice opgemaakt.

VAKANTIE TEN VOLLE – VOOR IEDEREEN WAT WILS OOK VOOR NIET RUITERS

Paardrijden is natuurlijk de hoofdbrok, maar je kunt in de Hide Out ook terecht om actief de ranchers mee te helpen honderden koeien samen te drijven. Ik genoot de laatste dag van een uitstapje te paard naar een schitterend gelegen bergriviertje, waar de medewerkers je instrueren in 'fly-fishing'. Zalig om je ongeduld op de proef te stellen en uit zien dat je aalvlugge bergforellen kunt verschalken. Gelukkig hadden we Ignace en Geert mee die deze kunst al langer beheersen, anders was het voor mijn lunch bij die drogere sandwich gebleven. Uniek smaakten de ter plaatse gegrilde visjes op het kampvuur enkel met wat lemon en grof zeezout en met een takje ter plaatse geplukte wilde tijm. In één van de aluminium drinkbussen had een koene ruiter, een flesje beste wijn gesmokkeld. Het bergbeekje deed dienst als natuurlijke frigo en koelde de wijn...

Momenten om niet te vergeten... de rust en de stilte van het kabbelende bergbeekje, je trillende GSM die geen verbinding



DEZE JONGE 4-JARIGE MOOI OGENDE WERD AL DOOR ÉÉN VAN DE 'WRANGLERS' OP DE TOCHT MEEGENOMEN.

Charmant hoeve-hotel voor unieke Ruiter- en/of Menverblijven, met of zonder uw paarden. Kom rijden of mennen in onze prachtige en vooral rustige picardische natuur, en dit op nauwelijks 1 uurtje van de Belgische grens (nabij Saint-Quentin).

“De beste tijden ... zijn de maaltijden,...”

Centre de Loisirs de Tertry

Hierbij enkele van onze troeven:

- onze goede wandel- en koetspaarden.
- lekkere en gezellige maaltijden.
- volpension, dranken bij de maaltijden inbegrepen.
- familiale sfeer, met thema-avonden.
- gratis gids, alsook dagelijkse apéritiefstop.
- mico-klimaat en weinig last van dagen.
- 19 boxen voor uw paarden.
- kamers blijven vrij tot s'avonds op de dag van uw vertrek.
- koetstochten, mountain-bikes en wandelingen te voet, voor niet-ruiters.

Meer info, prijzen, foto's, vrije perioden,...: zie onze site

www.tertry.weebly.com of mail: centredeloisirsdeterty@gmail.com

Een volledig weekend arrangement van vrijdagavond tot zondagvooravond, kan al vanaf 215,- €/volwassene.

Centre de Loisirs de Tertry - 22 Rue du Chauffour - F - 80200 TERTRY (FRANCE)
VLAAMSE UITBATERS - Reservatie en info, liefst via mail. Telefoon = 0033 (0)322857017 (vanuit België)



TIJDENS DE MIDDAGPAUZE STAAN DE PAARDEN ZONDER BIT OP RUST. VOOR DE VEILIGHEID OPDAT ZE NIET Zouden WEGLOPEN ZIJN DE VOORBENEN GECLUSTERD.



heeft, het internet dat in de ongerepte natuur niet werkt. Geen stroom of verwarming. Gewoon met de natuur leven, in weer en wind. Dat toeristen daar geld voor zouden uitgeven, zouden de eerste cowboys en pioniers in het verre Westen nooit durven dromen hebben.

Voor niet ruiters biedt de ploeg van de Hide Out ook de mogelijkheid om golf te spelen, kleiduifschieten, kano op de rivieren, of wandelen en fietsen. Maar daarvoor heb je wel wat conditie nodig of scherp je die net aan, in het glooiende landschap. Een rit met Peter in zijn 4x4 brengt je op plaatsen waar je anders amper of niet kunt komen... Adembenemende landschappen en natuur tot in het hooggebergte (meer dan 3.500 m) en de canyons leggen op je netvlies beelden vast die je nooit zult vergeten.

EEN WEEKJE ZO VOORBIJ

Leven op dit natuurlijke ritme word je vlug gewoon, je krijgt iedere dag andere landschappen te zien, want de Hide Out zorgt dat je met trailers (6 paarden per aanhanger) soms één of anderhalf uur van de ranch bij schitterende locaties komt. Neem daarbij de lunch met een deugddoende middagzon, de goudgele herfstkleuren van de bladeren op de bomen, typisch voor een 'Indian Summer'. Je waant je de koning te rijk. Het echte werk met de koeien ('cattle work') is niet voor doetjes. De honderden gitzwarte Herford koeien die de groep ruiters luid loeiend voor zich uitdrijven, het stof en het zand dat het vee opwerpt, de stralende zon, de droge berglucht en de wind, zorgen dat je na de dagtaak even de keel moet spoelen. Met een Budweiser of Corona bij 'Dirty Emma', het enige cafeetje dat het dorp rijk is. De Belgen zijn er al vlug ingeburgerd.

ECHT IETS OM TE BELEVEN, HET WERKEN EN OPDRIJVEN VAN DE KUDDE KOEIEN.

'IS THIS AMERICA?'

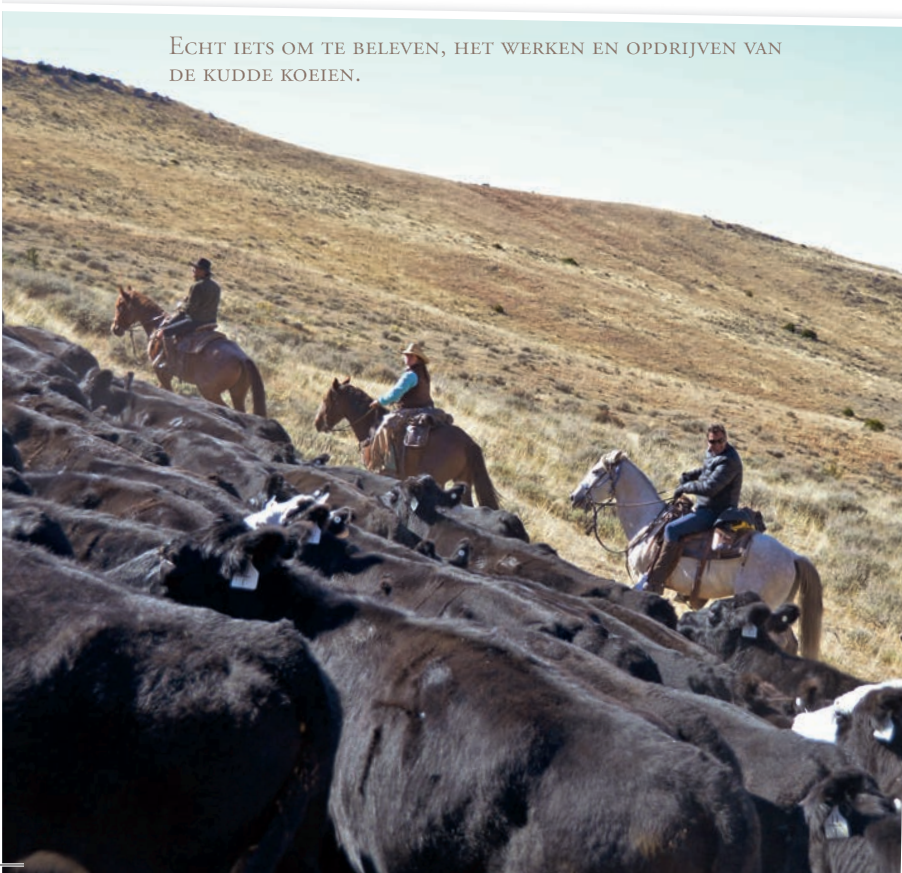
'Yes en No'. De unieke natuur rond de Hide Out is gelukkig niet het hectische van een Amerikaanse wereldstad. Velen van onze groep hadden vooraf enkele dagen in het unieke Yellow Stone Natuurpark verbleven. Anderen hielden enkele dagen rust in New York vooraleer ze over de oceaan terug naar België vlogen. Net de combinatie van die twee toont ons de uitersten van dit immense land.

Deze schitterende vakantie te paard staat ongetwijfeld in mijn top drie van hippische reizen. Hippo Revue plant samen met de Hide Out een reis voor zijn lezers van 22 – 29 oktober 2016 – (zie kaderstukje randartikel) – pagina 109.

'Yihaah, - Hide Out here we come again...'

Meer info: <http://thehideout.com>

TEKST EN FOTO'S: MARK WENTEN



Het AH brandmerk

De meeste paarden op de Hide Out, dragen het 'AH' brandmerk. Dit staat voor 'Authentic Horses'.



WAT HOUDT DIT LABEL IN?

"Onafhankelijk en met een open geest. Dit betekent dat de paarden met dit principe afgericht en gereden worden. Deze speciale en originele manier van trainen waarbij ieder paard zijn kwaliteiten kan ontwikkelen, zonder zich vooraf te focussen op speciale bloedlijnen, en dit met gelijk welk paardenras. Laat ze maar 'paard' zijn en blijven van nature uit.

In onze kudde zijn de 'AH' paarden van diverse rang of stand: Mustangs, ingeschreven of niet ingeschreven Quarters, Kentucky Mountain Horses en Arabische halfbloeden. Allen zijn ze door onze trainingsschool geweest. Vooral eer ze dit keurmerk krijgen moeten ze de 3 'C's behalen.

In onze 'AH' filosofie geloven we niet dat één specifiek ras, één typische bloedlijn, of het betalen van een dure som bij de aankoop een garantie zal zijn voor een succesvol paard. We geloven wel dat het ene paard, meer aanleg heeft dan het andere, maar voor ons bestaat er niet één specifiek fokprogramma, bloedlijn of type paard, dat automatisch voor goede paarden zal zorgen. Het is geen mathematische wetenschap. We geloven er wel in dat paarden die correct getraind, afgericht en geschoold worden, door ervaren trainers en door handen gaan met kennis van zaken, een grotere slaagkans hebben om een goed paard af te leveren.

Uit ervaring weten we dat subjectieve benadering, financieel belang en opportunisme, deze open manier om paarden te benaderen eerder beperkt! Deze belangen doden de open geest om paarden een faire kans te geven in functie van het welzijn van mens en dier. Deze open geest om paarden zo te benaderen en de wil om het leerproces zo te sturen is de basis van het 'AH' concept", aldus Peter De Cabooter.

AUTHENTIC LEIDERSCHAP MET MENSEN DIE HET AH CONCEPT ONDERSTEUNEN

Hij vervolgt: *"We staan ervoor dat werken met paarden op een egaal vertrouwen steunt zoals het omgaan met mensen. Leiderschap is hier het basiswoord om te slagen. Zij die deze africhting en methode volgen en onze paarden trainen, moeten zelf slagen in de 3 'C's (Character, Conduct (= leiding) en Competence (=kennis).*

Leiding geven moet gebeuren met respect voor het paard, voldoende geduld en tijd. Weten wanneer je zacht of streng moet zijn, geen angst hebben voor de uitdaging wanneer het paard verzet toont of je uitdaagt. Zoals paarden in de kudde in het wild ook na verloop van tijd en testen respect hebben voor hij die de leiding neemt.

Naast het karakter en de leiding, moet dit ook gebeuren met de nodige (vak)kennis. Met zijn professionele handen, zijn scherp oog en ervaring, kan de africhter het potentieel uit ieder paard halen. Paarden die het aanvoelen, zullen ook hun talenten beter ontplooiën bij een trainer die dit vakmanschap met de drie onderdelen intens beheerst. Paarden hebben zelf niet veel in dit leerproces in de pap te brokken. Hij die ze africht en de leiding neemt, moet dit doen met de beste intenties om succesvol te zijn.

Wanneer je met paarden werkt, ligt het probleem meestal bij het dier, maar bij de mens. Daarmee beginnen we, en niet omgekeerd. Worden deze principes correct gebruikt, volgens het 3-C concept, dan zijn we er overtuigd van dat we paarden met veel potentieel kunnen verkrijgen, die leergierig zijn, aangenaam en veilig om te rijden, onafgezien van hun ras of bloedlijn."

Peter De Cabooter preekt gedreven deze boodschap en waar ondergetekende – na een weekje AH rijden – zich wel in kan vinden.

HIDE OUT BEWIJST HET ZELF

Op de cover van deze editie staat het paard Mustang Castro gereden door Marijn, de vrouw van Peter. De foto is van de hand van de gekende Canadese fotografe Shan Hamilton van het Noord-Amerikaans 'Trailblazer Magazine'. Er hangt een leuk verhaal aan dit paard.

"Castro was een wilde mustang waarmee we deelnamen aan 'The Extreme Mustang Makeover' in Colorado in 2010. In deze wedstrijd krijgen de geselecteerde deelnemers een wild paard ter beschikking, en in 90 dagen moeten ze het paard zadelmak maken met gebruik van Natural Horsemanship training. Dan het paard door een driedaagse selectieproef rijden. Ondermeer reining, roping en koewerk sessies. De finalisten moeten ook een creatief nummer brengen.

Met deze mustang werden we derde in de finale en zit nu in onze paardenstring voor half gevorderde tot gevorderde ruiters. Castor is een zeer goed koepaard dat menige ranch gefokte Quarter de benen geeft. Dit past ook in het verhaal in de Hide Out waar we ondertussen 17 Mustangs hebben. Het merendeel nam deel aan "The Extreme en Supreme Extreme Mustang Makeover", verduidelijkt Peter.

MUSTANG

Ikzelf mocht tijdens mijn tochten met de Mustang Frodo rijden en kan dit verhaal enkel bevestigen. De Mustang is een bekend ras van sterke, rondzwervende paarden die vooral te vinden zijn in het Westen van Noord-Amerika. De eerste



VOOR DE AH AFRICHTING HEEFT HET GEEN BELANG WELK RAS OF AFSTAMMING, OF PRIJS HET PAARD MEEKREEG.



DE AUTEUR VAN HET ARTIKEL MET DE MUSTANG FRODO.
(FOTO: PETER DE SUTTER)

voorouders van het ras werden in Amerika ingevoerd door de Spaanse en Portugese conquistadores (veroveraars). De eerste Mustangs stamden af van Spaanse paarden die door conquistadores in de 16de eeuw zijn ingevoerd in Mexico. Het grootste deel van deze paarden was afkomstig van rassen als Andalusiër, Arabisch volbloed en Berber. Sommige van deze paarden ontsnapten of werden losgelaten.

Soms wellicht ook geruild of gestolen door Indianen. Zo raakten ze snel verspreid over het westelijk gedeelte van Noord-Amerika. Er zijn aanwijzingen dat de inheemse stammen verscheidene oeroude mythen over paarden kenden. Sommige Indianen beweerden dat *'het gras zich de paarden*



HET PAARD VERVING ALS TREKKRACHT DE HOND BIJ DE INDIANEN. ZIJ KENDEN INITIEEL DE UITVINDING VAN HET WIEL NOG NIET EN TROKKEN HUN VRACHT OP HOUTEN STOKKEN VOORWAARTS.

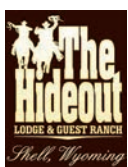
herinnerde.' De Indianen gebruikten al snel het paard voor transportdoeleinden. Het verving de hond als trekdier en verbeterde als rijdier de kans op succes in gevechten, handel en jacht, in het bijzonder de jacht op bizon.

Deze verwilderde paarden worden in de natuur gevangen en nu weer door de mens gedomesticeerd. Een oeroud ras, dat door natuurlijke selectie (*'survival of the fittest'*) een taai gebruikspaar levert. Op medisch vlak weinig problemen heeft qua gezondheid of manken. ■

TEKST EN FOTO'S: MARK WENTEIN



DEZE 'WRANGLER' EN ZIJN PAARD HEBBEN OOG VOOR DE OMGEVING.



DE SCHADUW VAN HET PAARD TOONT DE SCHERPE HELLINGS-GRAD BIJ DE AFDALING. JE PAARD MOET TREDZEKER ZIJN OP ZO'N MOMENT.
(FOTO: MED HIDE OUT)



HIPPO REVUE LEZERS NAAR DE HIDE OUT
22-29 OKTOBER 2016

.....

Op algemeen verzoek begeleidt Hippo Revue een reis naar deze schitterende *'Lodge en Guest ranch'*.
Beperkt aantal ruiters – niet ruiters krijgen randprogramma.
Zie ook binnen covers van deze editie.

Interesse? Contact: wentein@hippo.be – Tel. 050/34 54 01
Meer info: <http://thehideout.com>

Schikt die datum u niet? Dan kunt u altijd zelf met Peter en Marijn De Cabooter contact opnemen voor een ander bezoek.

De Hide Out staat met een stand op Flanders Horse Expo, net zoals Hippo Revue.

